

# **MLDS / Mission de lutte contre le décrochage scolaire**

**année 2017/2018**

## **BASSIN COSNE / CLAMECY**

Coordinatrice : Mme VEAU MARANDEL Laurence

Cette année, sur le bassin, 66 élèves ont été suivis, tant en prévention qu'en rattrapage.

En termes de prévention, des actions de remobilisation, de motivation au travers de stages, de construction de projet, de recherche d'entreprises ont été effectuées, dans les établissements qui ont sollicité la MLDS. Les familles ont été, autant que faire se peut, impliquées dans le projet de leurs enfants.

La MLDS a participé aux GPDS dans les établissements suivants : LP et LGT de Cosne, collège CASSIN de Cosne, LP et collège de Varzy, collège et LGT de Clamecy, collège de Pouilly, collège de Saint Amand en Puisaye. Tous les établissements ont été informés des missions MLDS en début d'année. Une information a été diffusée auprès des professeurs concernant le GPDS et des outils ont été mis à disposition, afin de faciliter le repérage des élèves en difficultés.

Sur le dispositif MLDS du LP PGDG de COSNE S/LOIRE, cinq élèves ont été affectés. Un élève a intégré la classe de 2CAP MPJ en cours d'année, un élève devrait intégrer la classe de 2<sup>nd</sup>e BAC PRO MELEC à la rentrée prochaine et un élève a été accompagné afin de repasser son BAC L. Une élève a déménagé dans l'Yonne et un élève n'est jamais venu.

Durant cette année, nous avons travaillé les bases de français ainsi que l'éducation civique et morale au moyen de cartes mentales construites par les élèves. Un blog a été construit cette année et est sur le site du lycée. Le travail sur l'éducation solidaire s'est poursuivi.

Deux professeurs ont accepté de travailler avec la MLDS : Mme GUECHI Elodie, responsable de la classe ULIS PRO, recrutée pour ses compétences pédagogiques et Mr GAILLETON Loïc, pour son projet transversal sur la solidarité.

Grâce au travail de tous, nous avons pu faire travailler et progresser nos élèves dans les savoirs, savoir-faire et savoir-être.

La MLDS de Cosne a travaillé avec le GRETA, la MILO afin d'apporter des solutions à certains jeunes en difficultés.

En cette fin d'année, la MLDS a présenté le dispositif à l'ITEP des Cottreaux de Cosne, afin de mettre en place un partenariat, à la rentrée prochaine.

Un travail sera menée en juin avec la RDS (référente décrochage scolaire) sur un outil de repérage (déjà existant et mis à disposition), afin d'améliorer le diagnostic

des élèves en situation de décrochage à destination des professeurs, lesquels, jusqu'à présent, ne l'utilisent que très peu.

## **Bilan MLDS – Mr GAILLETON – Année scolaire 2017/2018**

Nous avons travaillé sur plusieurs axes

- remise au travail, apprentissage de l'autonomie : après avoir déterminé les cours à travailler en priorité, les élèves ont été mis au travail en autonomie partielle. Ils devaient réaliser les exercices demandés et poser des questions lorsqu'ils se sentaient bloqués. Gary a travaillé les maths niveau collège, Junior a révisé quelques outils mathématiques (produits en croix, calculs mentaux, fonctions affines...) et a commencé les bases d'électricité de BEP, Rémy a travaillé Histoire et Géographie en prévision du Bac à travers des manuels et annales. Il lui a été conseillé de visionner des documentaires pour asseoir ses connaissances dans ces disciplines.

- apprentissage de la méthodologie : travail réalisé avec Rémy. Nous n'avons pas axé son travail sur les connaissances mais sur la méthode de travail. Ainsi nous avons identifié des fiches méthode spécifiques (rédiger une introduction, commenter un texte, réaliser une carte...) qui ont été travaillées pour répondre aux attentes des correcteurs du bac et présenter ses connaissances dans le cadre de l'épreuve.

- préparation à l'épreuve : travail réalisé avec Rémy. Suite au Bac blanc, il s'est avéré que Rémy continuait de rédiger ses copies au brouillon sans véritablement identifier les éléments de réponses pertinents et les apports complémentaires, intéressants à savoir mais inutiles à présenter dans le cadre d'une épreuve de type bac. Nous avons donc redéfini les limites d'utilisation du brouillon et les attentes pour la rédaction d'une introduction et des réponses succinctes mais complètes. Ainsi, le brouillon ne doit être pour lui plus qu'un aide-mémoire pour jeter ses idées. Par ailleurs ses apports complémentaires ont été valorisés mais redirigés vers la conclusion où il présentera quelques unes de ces connaissances et leur mise en perspective.

- découverte des métiers : présentation à Junior des métiers de l'électricité, alors qu'il ne pensait qu'à se faire recruter dans une centrale nucléaire. Manipulation des outils d'information Onisep au cdi et sur internet.

- sensibilisation au monde : à travers des auto-entrepreneurs, du Mali, d'Haïti, du Pérou, du Sénégal... nous avons abordé l'état du monde et les disparités d'accès à l'éducation, à l'eau, à la santé... nous avons visionné des documentaires sur de jeunes adolescents prêts à faire de nombreux km chaque jour pour accéder au savoir et se former à des emplois qualifiés. Ceci a été réalisé dans l'esprit de prévention du décrochage scolaire par la motivation personnelle autour d'un projet de formation et de vie à long terme

## **Français**

**Avec LEROY Gary** : (Programme CAP)

- **« Affirmation de soi – Se présenter »** :
  - Répondre à des questions de compréhension sur un autoportrait
  - Différencier présentation directe et indirecte
  - Production d'écrits : questionnaire de Proust, portrait chinois, se présenter en 10-15 lignes
  - Étude d'une nouvelle à chute « Pauvre Petit garçon » de Dino Buzzati : étude du vocabulaire mélioratif et péjoratif à travers l'étude de portraits
  - Conjugaison : présent / Imparfait / Futur (Auxiliaires et verbes du 1<sup>er</sup> groupe)
- **Réalisation de son CV** (Parcours scolaire, Expériences professionnelles, Compétences informatiques, Centres d'intérêts, Divers).

**Avec CLOUP Rémy** :

- **Révisions pour le bac de français, philosophie et littérature** : Annabac / Méthodologie / Mise en place d'un classeur avec les cours sur les mouvements littéraires, les cours du programme de 1<sup>ère</sup> L et des fiches d'aide (outils d'analyse)
- **Littérature** : Lecture de l'œuvre « Les faux monnayeurs », Gide
- **Carte mentale** « Se concentrer »

**Avec ROSANA Junior** : (Programme CAP)

- **« Affirmation de soi – Se présenter »** :
  - Répondre à des questions de compréhension sur un autoportrait
  - Différencier présentation directe et indirecte

- Production d'écrits : questionnaire de Proust, portrait chinois, se présenter en 10-15 lignes
- Toilettage de texte : règles (orthographe, grammaire), éviter les répétitions
- Étude de deux nouvelles à chute « Pauvre Petit garçon » de Dino Buzzati et « Happy meal » d'Anna Gavalda : étude du vocabulaire mélioratif et péjoratif à travers l'étude de portraits
- Réalisation d'une biographie (Anna Gavalda)
- Conjugaison : Repérer le verbe dans une phrase, Présent (Auxiliaires et verbes du 1<sup>er</sup> groupe)
- Compléter **une fiche de lecture** à partir d'une BD empruntée au CDI (consultable par les élèves du lycée)
- **Réalisation de son CV** (Parcours scolaire, Expériences professionnelles, Compétences informatiques, Centres d'intérêts, Divers).

Autres : **Établir un itinéraire et un budget** pour se rendre en mini-stage sur Nevers (étude des horaires de train et de bus ; repérage sur une carte : gare, lycée, arrêts de bus ; prix du billet et du ticket de bus).

## Projet Blog

Blog consultable à l'adresse suivante : <http://blogue-ton-ecole.ac-dijon.fr/mlds-pgdg-solidaire/>

Inscription au concours Blogue ton école-ton collègue-ton lycée.

- Choix d'un titre « MLDS PGDG Solidaire un jour solidaire toujours » et d'un thème (solidarité)
- Création d'un logo : quel message ?
- Intervention de M. Bezard (professeur d'arts appliqués) pour leur donner des conseils et les initier au logiciel Photoshop
- Écriture de mails à destination de lycées basés à Haïti afin de mettre en place un projet de correspondance (sans succès)
- Écriture d'articles : Présentation de la MLDS, Babyloan, Solidaire, Les cartes mentales, Haïti